

JAK ROZVÍJET KRESLENÍ ANEB: ROZVOJ GRAFOMOTORIKY U DĚTÍ

Od doby, kdy dítě začíná kreslit, je nutné dbát na správné sezení, držení tužky a na upevňování dalších pracovních návyků. **Je vždy snadnější od začátku dobré návyky vytvářet, než později chyby odstraňovat.**

K správným návykům patří:

1. výběr kreslicích a psacích potřeb
2. sezení
3. úchop pracovního náčiní
4. postavení ruky při kreslení a psaní
5. uvolnění ruky při kreslení a psaní

od 1. Pro správné držení je vhodné používat tzv. „trojhranný program“ (tužky a pastelky ve tvaru trojúhelníku).

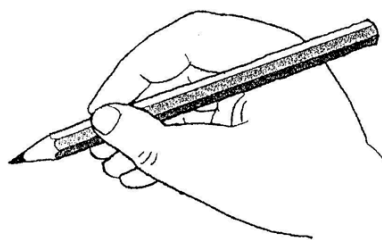
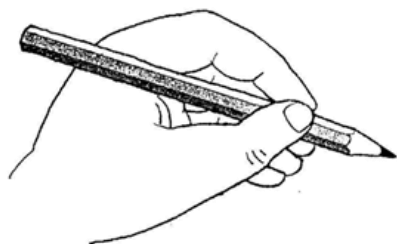
Do úplných začátků doporučujeme zakoupit: CENTROPEN MINI COLOURS



od 2. Zpočátku je nejlépe kreslit VSTOJE u svislé plochy (tabule nebo papír připevněný na zeď). Na papír větších rozměrů mohou děti kreslit i VKLEČE na zemi. Při poloze VSEDĚ by dítě mělo mít vytvořeny dobré podmínky podle své postavy: chodidla opřená o zem, kolena svírají se židlí přibližně pravý úhel tak, jako lokty s deskou stolu. Oči by měly mít vzdálenost od papíru 25 - 30cm.

od 3. Správné držení psacího náčiní je stejné u praváků i u leváků. Tužka leží na posledním článku prostředníku, seshora ji přidržuje bříško palce a ukazováku (stejně držíme i lžici při jídle).

od 4. Správné postavení ruky při psaní usnadní naklonění papíru, sešitu. Papír je vždy nakloněn nahoru tím rohem, kterou rukou dítě kreslí, píše. Horní konec tužky směřuje do oblasti mezi ramenem a loktem. Pohybuje se celá paže včetně ramenního kloubu.



od 5. Uvolněná ruka při psaní významně poznamenává grafický výkon dítěte a ovlivňuje jeho chuť kreslit. Proto je vhodné provádět s dětmi tzv. grafomotorické cviky a to až po úplné zmechanizování pohybu.

PODROBNĚJŠÍ INFORMACE, RADY ...

<http://www.jak-spravne-psat.cz/>